

LA MAGIA DEL SABER

Conferencias

Perth, Australia Occidental, 1951 - 1952

Perth, 19 de abril de 1951

SERGE RAYNAUD de la FERRIÈRE

Jueves, 19 de Abril de 1951. Colegio de Iniciación

Los dos grandes Tipos de Civilización en América

1. Corriente Oriental y de Florida

a. Frente aplanada para semejar la de una serpiente.
(Madre con el espejo ante los ojos del niño)

b. Pueblos:

XIBALBAIDES – MAYAS
YUCATECOS – NATCHEZ

c. Autocracia: Superioridad del principio Masculino

CULTO FÁLICO

d. Números: 3, 5

Pájaros con plumas coloridas
Fuego Sagrado por el Rayo de Sol

e. Gobierno: Sacerdocio Teocrático

2. Corriente Occidental y Californiana

a. Cabeza (frente) recta

b. Pueblos:

QUICHÉS – MAMES
AZTECAS - AYMARAS

c. Ginecocracia: Preponderancia del
principio Femenino

CULTO CTÓNICO

d. Números: 2, 4

Pájaros con plumas oscuras
Fuego Sagrado por Fricción

e. Gobierno: Monarquía Militar
Casta Noble

La filosofía (nunca tocada). Mitología y Religión de América:

Aquí existe una de las religiones más antiguas, y tan arcaica que es demasiado compleja para nuestras mentes.

1. La Civilización Oriental

a. Las Frentes Aplanadas: La madre coloca un pequeño espejo de manera que el niño se mire en él y tenga los ojos estrábicos; la frente es inclinada para hacerla parecer la de una serpiente, porque éste es su Símbolo.

b. Los XIBALBAIDES: Se hace referencia a ellos como siendo una colonia de la Atlántida (referirse al artículo publicado en "The Guardian".) Los MAYAS existen antes del encuentro con los españoles, desde hace 25.000 años. Los españoles encontraron a sus descendientes en decadencia. (Referencia: en Guatemala y en Honduras aún se puede encontrar el biotipo MAYA: piel cobriza, muñecas delgadas, manos grandes y regordetas. J. V. Mejías es un buen ejemplo de los Mayas, no tanto de los Incas.)

c. Autocracia: es decir la superioridad de lo Masculino. (Como referencia, en cada Religión el SEXO es la base de cada religión. En el Cristianismo hay un

Símbolo SEXUAL camuflado^{NT1}. El SEXO es el Símbolo de la Vida, de la regeneración; por lo tanto es el Emblema de la Historia de la Humanidad. De ahí el CULTO FÁLICO (masculino), (emblema del órgano sexual masculino). Referirse a Vishnu en el Templo de la India (masculino).

d. Los números 3 y 5 son masculinos, (la religión Cristiana, cuyo símbolo es 3 es una religión FÁLICA). Así, las mujeres están impedidas de predicar, de realizar la ceremonia de la Misa. Ref. 3: Padre, Hijo, Espíritu Santo.

En América el Símbolo es el Pájaro (Ref. en Egipto, el Ibis), pues los pájaros vuelan en el cielo, es decir la Evolución del alma.

Cubiertos con plumas coloreadas, verde intenso, azul, rojo. El QUETZAL es un pájaro muy similar al ave del paraíso, pero el ave del paraíso se dirige hacia ARRIBA, mientras que el Quetzal lo hace hacia ABAJO. En Guatemala el Quetzal, está en una de sus monedas, que equivale a un dólar.



El Fuego Sagrado proviene de un rayo solar reflejado en un espejo. (Ver: en América la mecha de la vela está justo en la puerta del Templo para captar el

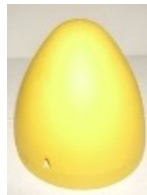
NT1 Probablemente la cruz cristiana de puntas trilobuladas.

rayo de sol de mediodía cuando es iluminada. Referirse también a Notre Dame, donde al mediodía el sol se ubica sobre el centro del altar, cuando el cáliz es colocado allí. Ref. Zoroastro y la religión persa que también tiene el Fuego.

[e.]^{NT2} Gobierno: Teocrático deriva de “Theos”, término griego para “Dios”. Por ello el Sacerdocio rige la nación.

2. La Civilización Occidental

a) La cabeza está alargada hacia arriba, es cónica^{NT3}. Colocada entre dos piezas de madera, liadas con un [hilo de] algodón. (Referirse al África Central en donde aún encontramos la misma idea). La gente en África Francesa intenta alargar su cuello, ya que la Jirafa es un Símbolo.



b) Los QUICHÉS – América Central, de lo más importante de la actualidad, MAYA-QUICHES y MAYAS.

Los AZTECAS tienen una de las más antiguas Ruedas del Zodíaco. (Como referencia: en México en el Santuario, un Gran Calendario Azteca en Jeroglíficos, Referencia: la escritura Maya es más antigua que la de Babilonia o la de Arabia^{NT4}).



c) Ginecocracia:-(Órgano femenino); CTÓNICO (Nombre científico del órgano sexual femenino [himen]).

CULTO

d) Números: 2 y 4. En referencia a los Ovarios.

NT2 Literal “e” agregado con base en la tabla anterior.

NT3 Cráneo encontrado en Ica, Perú.

NT4 Ver Cuarto Mensaje, Serge Raynaud de la Ferrière

Símbolo del pájaro de colores oscuros.

Fuego Sagrado por Fricción con dos piedras o cierto tipo de madera muy dura. Ver: árbol "Iron wood" ^{NT5} de la India, formados durante la Era Secundaria (Mesozoica) de nuestro Planeta.

[e.] Gobierno: Monarquía Militar, castas nobles. No sacerdotes sino soldados.

NT5 Mesua Ferrea, árbol de mediano tamaño ubicado al este de los Himalayas y en Bengala, desde 1500 m.s.m.

Jueves, 19 de Abril de 1951. Colegio de Iniciación. Continuación

19 Tribus y 3 Descendientes de los QUICHES:

IXPIYACOC-IXMACAME
IXPIYACOC – IXMACAME



7 AHPU

IXQUIC
HANAHPU



IXBALAMQUE

CABAHUIL
(Corazón del cielo)

1. BITOL
2. TZAKOL
3. ALOM
4. CAJOLOM

POPOL-VUH



BALAM-ACAP
(padre de NIJAIBAPS)

BALM-QUITZI
(GACUEKS)
MAJUCUTAJ
(AHAU-QUICHI)
IQUI-BALAM

Breve revisión de mitología o Religión de los MAYA-QUICHÉS

Así como los cristianos creen en Adán y Eva, ellos creen en Ixpiyacoc – Ixmacame.. De estas dos fuerzas (pues para la religión Maya estas fueron divinidades en el cielo) vienen 7 AHPÚ, (7 planetas tradicionales). De estos 7, (nota: ellos son muy científicos porque basan todas sus creencias en la Naturaleza) viene la virgen IXQUIC. Ella tiene un hijo, HANAHPU. Y como ella tiene un hijo sus padres preguntan: “¿Con quién?”. Su respuesta: “soy Virgen, no hay macho”.

En consecuencia ella es repudiada por los padres (2 divinidades). Así ella llora en el campo y ante un gran árbol en el cual estaban los 7 AHPU (es decir 7 rostros semejantes a cocos). Ella toca a cada uno y de cada uno brota una pequeña gota. El árbol dice que ella tendrá una hija - una hermana de HANAHPU, para probar que puede mantenerse virgen y tener hijos sin necesidad de un hombre.

De este modo aparece la hija, IXBALAMQUE. Y de ellos viene la regeneración de la raza.

CABAHUIL, corazón del cielo, es el Prana natural, quien tiene 4 hijos:

BITOL, TZAKOL, ALOM, CAJOLOM, cada uno un color, cada uno un genio de un punto cardinal: Norte, Sur, Este, Oeste.

Así CABAHUIL es la fuerza pránica del cosmos y estos cuatro son genios en cada dirección.

Leer POPOL-VUH, (pronunciar “BUH, pues entre los mayas “V” es “B”. Esta es la biblia del pueblo. Ver: El Gita, la Biblia, el Talmud, el Koran, - son solo libros de historias. La religión no se encuentra en la Biblia. Otros libros son necesarios para la Teología. (Ref. Vedas y Upanishads de la India, la Torah de los judíos, etc.) Así, el Popol-Vuh es una historia que se basa en las creencias de los MAYA-QUICHES.

BALAM-ACAP padre de la tribu NIJAIBAP.

BALAM-QUITZI, padre de la tribu CAGUEKS ^{NT6}.

MAJUCUTAJ, padre de la tribu, AHAU-QUICHI.

IQUI-BALAM, sin descendientes.

NT6 El término usual en la traducción del Popol-Vuh es Cavecs.

Así, entre los MAYA-QUICHÉS, existen 19 tribus y 3 descendientes de los QUICHÉS. Nota: Estos pueden ser simbólicos, ellos pueden ser reales^{NT7}.

En toda esta documentación uno puede encontrar una verdad fundamental. Para profundizar en una religión, se deben encontrar los paralelismos, se debe conocer y explicar unos en relación a otros. Esta es la única manera de aprehender la realidad del pensamiento de base de cada religión. Hacer referencia a la ceremonia con unavela para el elemento fuego, lo cual se modifica^{NT8} para lograr prodigalidad en la riqueza. El Tiempo y el Ritual han cambiado el entendimiento básico único en las 300 diferentes religiones.

Referirse a la imagen de Buddha:

En China representado con un gran estómago, rico e importante



En India, los pequeños Buddhas de Benarés son delgados, porque se trata de un Yoghi.

NT7 se refiere a 19 y 3

NT8 En ceremonias con fines materiales se usa el elemento fuego en número par.



En Tíbet, Buddha tiene estos ojos, porque allí él es un pequeño tibetano



Referirse a la Virgen, representada con el color de la gente, como una Virgen Roja, o una Virgen Negra.

Nota: Todos concebimos a Dios a nuestra imagen. Pero en cada caso lo que necesitamos es una Matriz, (Matrix), de la Vida. María viene de Master. Así, María es la Matriz de la Vida, es la Matriz del Mundo.

Entonces cada mujer puede ser en realidad, la Virgen-Matriz; cada hombre un Cristo. Hacemos lo Divino a nuestra semejanza, pero somos nosotros (nuestros cuerpos Astrales), quienes somos el Templo de Dios.

El Cuerpo Físico es una emanación del Astral, el cual es una proyección

del Espíritu. El espíritu existe como vibración suprema del Gran Todo.

Es necesario estudiar ambos aspectos y hacer una Síntesis.