

LA MAGIA DEL SABER

Conferencias

Perth, Australia Occidental, 1951 - 1952

Perth, 22 de marzo de 1951

SERGE RAYNAUD de la FERRIÈRE

Clase Mixta: Colegio y Escuela de Iniciación. **22 de Marzo de 1951.**

17	24	1	8	15
23	5	7	14	16
4	6	13	20	22
10	12	19	21	3
11	18	25	2	9

El cuadrado mágico es una Clave con la cual podemos interpretar los Escritos Simbólicos. Cualquier sistema servirá para este propósito. El Método Siamés de De La Loubère (Embajador francés de Luis XIV, 1687), es uno de los mejores.

Para hacer un Cuadrado Mágico, empiece con el número 1 en el *centro de la línea de arriba*. Muévase en *dirección diagonal hacia arriba y hacia la derecha*. Como no hay una línea arriba, imagine la línea inferior colocada arriba de la siguiente manera, con el fin de colocar el 2:

11	18	25	2	9
17	24	1	8	15

Continúe este movimiento diagonal hasta que ya *no haya línea restante a la derecha*. Ahora imagine la línea a mano *izquierda* colocada a la derecha, así:

15	17
16	23
22	4
3	10
9	11

De allí podemos seguir hasta encontrar el lugar para el 4. Repita para colocar el número 5. Ya que el siguiente cuadrado está ocupado por el número 1, debemos colocar el 6 inmediatamente debajo del 5. Continúe diagonalmente hacia la derecha, colocando 7, 8, 9 y 10. Como el siguiente cuadrado está

ocupado por 6, ponga el 11 debajo, de la misma manera. Continúe...

Así, hay tres reglas:

a) Cuando se encuentre en la línea más alta del cuadrado, imagine la línea *más baja* colocada *arriba*, y continúe.

b) Cuando esté en la *última* columna, imagine la *primera* columna colocada al *final* y continúe.

c) Cuando ya *no haya casillero vacío*, escriba el número directamente debajo.

LOS CUADRADOS MÁGICOS

El cuadrado de Saturno	3X3
El cuadrado de Júpiter	4X4
El cuadrado de Marte	5X5
El cuadrado de Sol	6X6
El cuadrado de Venus	7X7
El cuadrado de Mercurio	8X8
El cuadrado de La Luna	9X9

De acuerdo con el conocimiento de las correspondencias, todo está bajo algún aspecto, por ejemplo cada oración, religión, país, palabra, etc.

Por tanto, debemos usar la *Clave correcta*:

Lo Semítico trabaja bajo el aspecto de la Luna

Lo Hebreo típico bajo el aspecto de Saturno

Lo inglés trabaja bajo el aspecto de Marte

Lo francés trabaja bajo el aspecto de Venus.

USO DEL CUADRADO MÁGICO

Seleccionar en las Santas Escrituras lo que pensamos que entendemos, reemplazar con valores numéricos y entonces encontrar el *verdadero* significado.

El Corán se basa en el Cuadrado Mágico. La Biblia se basa más o menos en la Kabbalah y en el Taro egipcio.

Leer el libro "LOGICA KURIAKA"^{NT} para las enseñanzas del Cristo Jesús.

NT LOGION, (sust.) colección. KURIAKOS, (adj.) perteneciente al Señor. "Los discursos del Señor". Cit. Eusebio, sobre Papías, teólogo, S.II dC.

Es de las notas de los discípulos de donde fue tomado nuestro Nuevo Testamento. Leer el "SEIPHER YETZIRAH" (Libro de Moisés) en el cual nuestro A. T. está basado.

Observar que SEIPHER en hebreo es *número*; SIFR (árabe) es cero o nada; CHIFFRE (francés) es número. CIPHER en inglés es cero^{NT}. TODAS nuestras figuras vienen de ARABIA.

UN ESTUDIO INTERESANTE: EL MISTERIO DE 64 Y 65

Superponer las partes del diagrama A (de área 64), sobre las del diagrama B (de área 65). Por lo tanto, 64 igual a 65.

$$2^{64} - 1 = 18.446.744.073.709.551.615.$$

Esta es la *Vibración del pensamiento*, la más alta vibración a la cual podemos aplicar algún significado.

En cada época (25.920 años), cambia completamente la idea de un nombre, así como se cambia de Continentes, a causa de la diferencia de Polaridad.

Así, en SÁNSCRITO "DEV" se refiere a Dios, ahora "dev" se refiere al Demonio.

La Vieja Mitología Americana nombró a Ourigan como Dios. Ahora Hurigan alude al Demonio.

Observar: *Ouragan* (francés), *Hurricane* (inglés), es una *gran tormenta* (destrucción).

Preparar el cuadrado mágico de Saturno (ie: 3X3).

Diagrama A.

$8 \times 8 = 64$

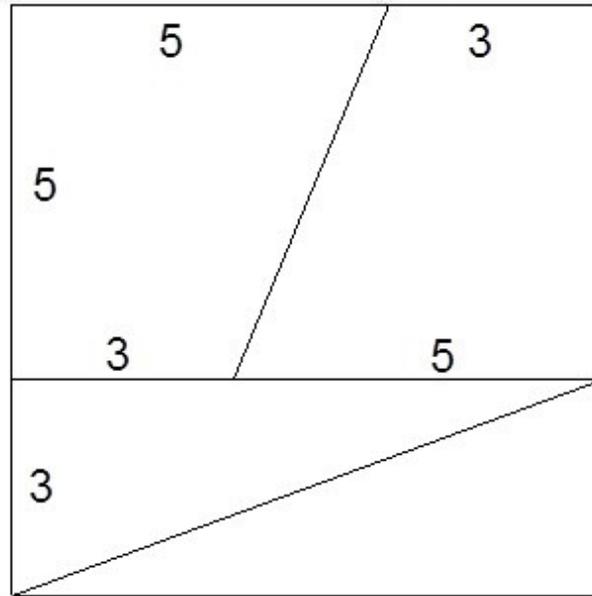


Diagrama B.

$13 \times 5 = 65$

